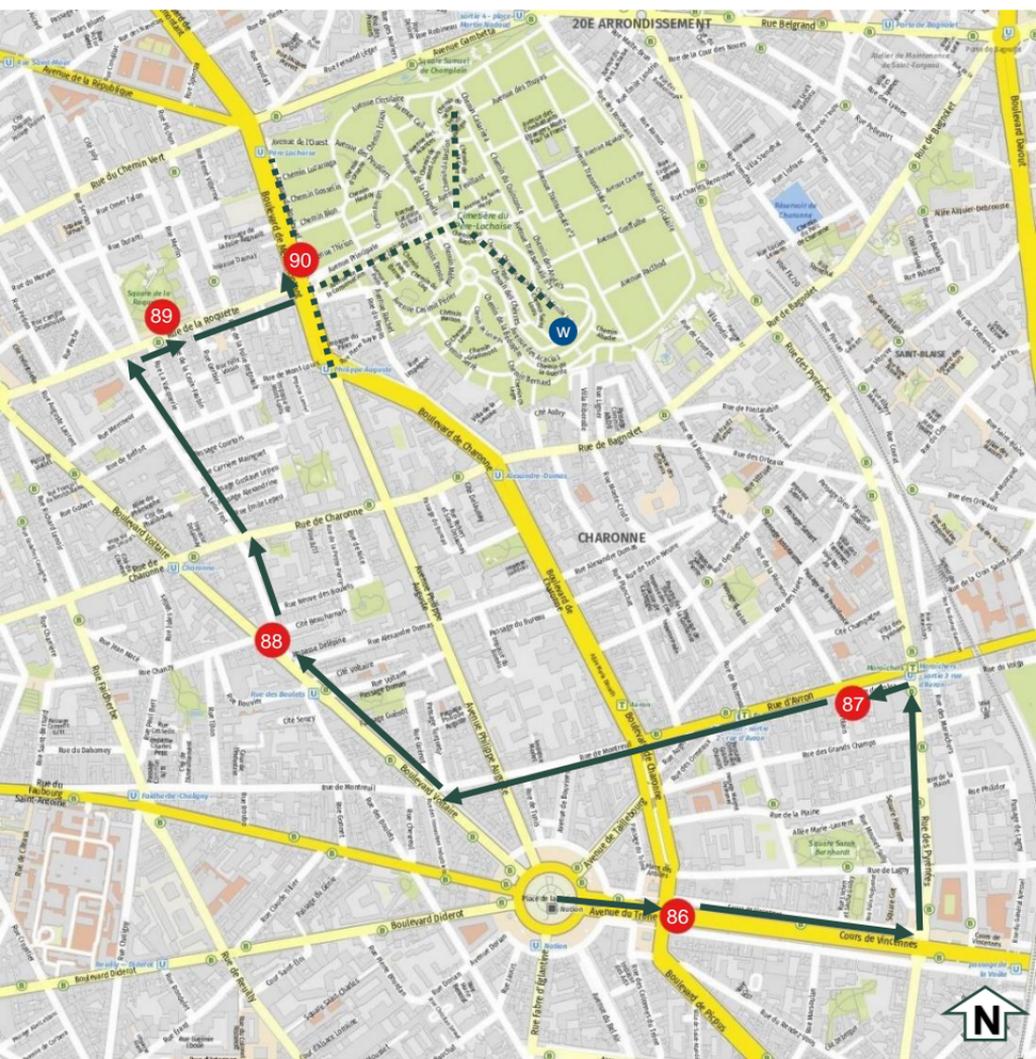


Promenade 17 | Père Lachaise

Début - Station de métro, Nation
Lignes 1, 2, 6, 9, RER A

Longueur approximative : 4,25 km



 = Station de métro

..... = Chemin optionnelle

 = Tombe de Sir Richard Wallace

Après avoir quitté la station de métro ou de RER, regardez l'impressionnante **Place de la Nation**. Ensuite, continuez vers l'est sur l'avenue du Trône. Passez par la **Barrière du Trône** et ses deux massives colonnes, l'une dans le 11ème et l'autre dans le 12ème

arrondissement. À côté des colonnes se trouvent deux maisons de douanes. Continuez à marcher vers l'est sur une très courte distance jusqu'au début du Cours de Vincennes et à



l'intersection avec le Boulevard Picpus. La fontaine est sur votre droite, faisant face à l'est.

Fontaine 
2, cours de Vincennes, 12^{ème} Arr.



Cette fontaine Wallace est située au confluent d'artères principales et de rues secondaires. À une époque, Paris était entouré d'un mur avec un nombre limité de points d'entrée.

L'objectif principal n'était pas de protéger la population contre d'éventuels envahisseurs, mais de s'assurer que les marchandises entrant dans la ville soient taxées et que les tarifs soient bien payés. Cet endroit était un point d'entrée majeur de l'est de la ville. Les deux colonnes de la « Barrière du Trône » et les deux maisons des douanes sont remarquables. Ces colonnes, construites en 1787, sont uniques à Paris. Elles font 28 mètres de haut et ont été conçues par Claude Nicholas

Ledoux. Plus tard, elles ont été surmontées de statues de Philippe Auguste et de Saint Louis, créées par deux sculpteurs différents. Dans l'ensemble, les colonnes et les bureaux de douane adjacents offrent un spectacle plutôt colossal.



A présent, marchez vers l'est sur le côté nord du Cours de Vincennes et tournez à gauche sur la rue des Pyrénées. En la longeant, vous passerez devant l'imposant **ministère de l'Intérieur**, avec son design moderne et sa façade rouge.

Une fois arrivé à la rue d'Avron, tournez à gauche. Vous vous rendrez compte que la vivacité de la rue augmente, avec de nombreux magasins de vêtements bon marché, de la restauration rapide et des marchandises démodées. C'est une zone très diversifiée ; la population de la rue porte des costumes indigènes du monde entier et parle plusieurs langues. Après un pâté de maisons, la rue d'Avron croise la rue Tolain, où se trouve une autre fontaine Wallace.

Fontaine ⁸⁷
Rue d'Avron et rue Tolain, 20^{ème} Arr.

Cette fontaine se trouve sur une petite place, par laquelle passe une rue commerçante animée. La petite place, faite d'asphalte incrusté d'une mosaïque pavée, est aménagée de deux lampadaires vintage et



d'un banc de parc à deux assises. Les tourbillons de pavés confèrent un certain charme à cette minuscule place.

Continuez vers l'ouest le long de la rue d'Avron, qui devient la rue de Montreuil. Continuez sur le boulevard Voltaire et tournez à droite. Marchez vers le nord-ouest le long de ce boulevard. Vous trouverez une fontaine Wallace au croisement du boulevard Voltaire avec la rue Léon Frot.

Fontaine ⁸⁸
197, boulevard Voltaire, 11^{ème} Arr.



Un samedi après-midi, cette fontaine pourrait être entourée par les étals d'un marché aux puces. Les gens installent des tables ou posent simplement des bâches sur le trottoir pour exposer les objets qu'ils espèrent vendre.

Quelques personnes accrochent même des sacs sur la fontaine pendant que d'autres partent à la chasse au trésor. Vêtements, chaussures et articles ménagers sont parmi les articles proposés à la vente. Le marché aux puces se poursuit sur plusieurs pâtés de maisons le long du boulevard Voltaire.

A présent, prenez la rue Léon Frot vers le nord et suivez-la jusqu'à la rue de la Roquette. Tournez à droite et devant l'entrée de l'espace vert, le **Square Marcel Rajman**, vous trouverez une autre fontaine Wallace.

Fontaine ⁸⁹
143, rue de la Roquette, 11^{ème} Arr.



Cette fontaine est située à l'entrée d'un parc citadin qui a une aire de jeux pour les petits enfants, des terrains de basket pour les enfants plus âgés et des terrains de pétanque pour les

adultes. Ce parc est situé dans une partie vallonnée de la ville et dispose donc d'un jardin en terrasses avec des allées et une végétation luxuriante. C'est un bel endroit

pour se reposer. A l'entrée du parc, notez la plaque commémorant Charles de Gaulle et le grand pigeonier perché sur un poteau, qui ressemble à un complexe d'appartements pour oiseaux.



Cette fontaine offre un rafraîchissement bienvenu aux enfants qui courent autour du parc et à ceux qui gravissent la colline jusqu'à l'entrée du cimetière du Père Lachaise, où sont enterrés des personnages célèbres ou riches.

Continuez vers l'est sur la rue de la Roquette et traversez le boulevard Ménilmontant ; tournez à gauche. A quelques pas de là, près de l'entrée du cimetière et d'un arrêt de bus, se trouve la dernière fontaine de cette promenade.

Fontaine ⁹⁰
29, boulevard Ménilmontant, 20^{ème} Arr.

Cette fontaine Wallace se trouve à l'entrée du très célèbre **cimetière du Père Lachaise**. Par une belle journée, des flots de visiteurs et de touristes s'écoulent par l'entrée de



l'immense site funéraire historique, où de nombreuses personnes remarquables ont trouvé leur dernier lieu de repos, y compris Sir Richard Wallace lui-même. La tombe Hertford-Wallace est situé dans la division 28.



Vous pouvez terminer la marche ici ou continuer avec l'option ci-dessous.

Fin - Station de métro, Philippe Auguste, Ligne 2
Station de métro, Père Lachaise, Lignes 2, 3

Option : Si vous en avez le temps et l'énergie, visitez le cimetière. C'est un endroit fascinant, qui témoigne de la culture française et des mœurs sociales du passé. Certaines des pierres tombales et des monuments sont de véritables œuvres d'art en eux-mêmes.



Sortez du cimetière sur le boulevard Ménilmontant. Allez vers le nord jusqu'à la station de métro Père Lachaise pour les lignes 2 et 3. Allez vers le sud à la station de métro Philippe Auguste pour la ligne 2.

Postez un commentaire sur **Promenade 17** et partagez une découverte ou un selfie sur vos réseaux sociaux.

Relevez le défi : trouvez toutes les fontaines et devenez automatiquement un Ami des Fontaines. Documentez l'heure et la date à laquelle vous avez trouvé chaque fontaine sur le tableau.

En plus de distribuer de l'eau, ces fontaines continuent de rappeler aux humains d'être bons et généreux les uns envers les autres et de coopérer pour le bien commun. C'est ce que voulait Richard Wallace, et c'est ce que nous devrions faire pour le remercier.